

Expositie Amelisweerd 14 en 15 oktober 2023

De kunstenaars

Sophia de Vries

Last beelden van staal. Vervallen gebouwen, eenzame huizen. Een leeg landschap. Kleine werken worden groot en nemen ruimte in.



Ellen van der Wal

Schildert abstracte werken met natuurlijke pigmenten, klei, talk zandsteen. Alles draait om verbinding.



Monique Polman

Creëert een Wunderkammer van keramiek, een eerbetoon aan de natuur



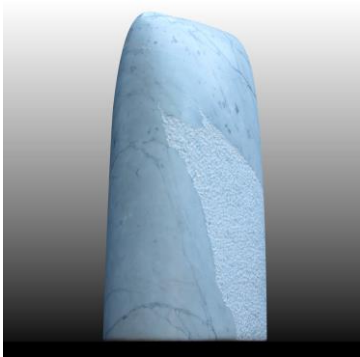
Vince Blok

Werkt met reststromen plastic en verheft daarmee het gedemoniseerde materiaal tot zijn muze.



Karel Mol

Streeft naar de weergave van driedimensionale stilte in zijn stenen beelden.



Hilde Klomp

Experimenteert in haar beeldhouwwerk met verschillende materialen en technieken, met de beweging en de menselijke gestalte als grootste inspiratiebronnen.



Rhodé Bouter

probeert met haar foto's de essentie te vangen door juist het verval van de bovenliggende uiterlijke lagen vast te leggen en vorm, kleur en betekenis te pakken die eronder zitten.



Emilio Timp

Zet als een evenwichtskunstenaar spanning om in serene rust. De mens, haar eigen natuur in relatie tot haar natuurlijke omgeving is een belangrijk thema in zijn werk.



Ellen Bouter

Maakt met diverse materialen en technieken grote locatiekunst/kunst op locatie en dit keer op de Amelis'Hof

